

Actividades de recuperación de la asignatura de A.N.T. Linex de 3º E.S.O. de Educación Plástica y Visual.

Curso 2012/2013.

IMPRESINDIBLE:

Las siguientes actividades deben entregarse correctamente presentadas el día de realización del examen de septiembre, con el nombre del alumno/a claramente identificado.

Cada actividad deberá ir precedida de su correspondiente enunciado.

No se podrán entregar hojas sueltas.

ACTIVIDADES TEÓRICAS.

1. Realiza un trabajo sobre el cine incluyendo los siguientes apartados:
 1. El nacimiento del cine. Los hermanos Lumière.
 2. El cine de los años 20.
 3. La aparición del cine sonoro.
 4. Los grandes estudios de EE.UU.
 5. El cine contemporáneo.
2. Describe los diferentes géneros cinematográficos, poniendo, como mínimo, cinco ejemplos de películas pertenecientes a cada uno de ellos.
3. Realiza un trabajo sobre la televisión incluyendo los siguientes apartados:
 1. La televisión como medio de transmisión.
 2. Géneros televisivos.
 3. La manipulación de la televisión.
 4. Los estereotipos televisivos y su representación.
4. Realiza un trabajo sobre el ordenador como medio para el arte, incluyendo los siguientes apartados:
 1. Programas de retoque fotográfico.
 2. Programas de diseño en 2D.
 3. Programas de diseño en 3D.
 4. Programas de montaje audiovisual.
 5. Periféricos de entrada y salida necesarios para la elaboración de una obra de arte informática.
5. Realiza un trabajo sobre la fotografía incluyendo los siguientes apartados:
 1. Historia de la fotografía.
 2. El laboratorio fotográfico. Elementos y proceso de revelado.
 3. La cámara estenopeica.
 4. Diferencia entre cámara fotográfica analógica y cámara fotográfica digital.
 5. Biografía de un/a creador/a fotográfico.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS.

1. Elaboración de un taumátropo.
2. Elaboración de un libro mágico (mínimo 50 hojas).
3. Elaboración de un zootropo.
4. Elaboración de dos tiras para el zootropo.
5. Elaboración de un guión cinematográfico.
6. Elaboración del story board del guión del punto anterior.
7. Elaboración de un personaje para un teatro de sombras.
8. En una lámina dibuja los diferentes tipos de plano indicando con claridad su nombre y su utilización.